

Администрация города Нижнего Новгорода
Департамент образования
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 385»

Утверждена приказом
заведующего МАДОУ № 385
_____ Е. Н Никитина
от _____ г. № _____

**Дополнительная образовательная программа
художественной направленности «Театральный кружок»
для детей 3-4 лет,
срок реализации программы-1 год**

Авторы составители:
Медведева Л.Г.-
музыкальный руководитель,
первой квалификационной
категории
Каманина Ю. П.-зам. зав. по ВМР

Нижний Новгород
2022 год

Содержание:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно тематический план.....	6
3. Содержание изучаемых тем.....	7
4. Методическое обеспечение дополнительно образовательной программы.....	7
5. Мониторинг освоения программы.....	14
6. Список литературы.....	14

1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной образовательной программой художественной направленности, осуществляемой в соответствии с Уставом учреждения во второй младшей группе детского сада в форме платных дополнительных образовательных услуг (ПДОУ). Регламентируется учебно-тематическим планом и расписанием работы ПДОУ.

Программа разработана в соответствии с федеральными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Национальной доктриной образования в РФ на период до 2025г;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Санитарными правилами СП 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Санитарно - эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
- Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 2 июня 1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»

- Письмом Минобрнауки России Департамент молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей» от 11.12.2008 г. № 06-1844«О примерных требованиях к программе дополнительного образования детей»

Актуальность разработки программы по развитию театрализованной деятельности у детей 3-4 лет была выявлена в результате исследования социального заказа семей на дополнительное образование дошкольников художественной направленности, а также интереса самих детей к театрализованной деятельности. Театрализованная деятельность связана с игрой, потому близка и понятна детям. Именно через игру, сочинительство, фантазирование лежит самый короткий путь к эмоциональному раскрепощению ребенка, снятия «зажатости», а это так необходимо современным детям. Чем раньше ребенок услышит в свой адрес аплодисменты, тем лучше – ведь это важно для ощущения его успешности.

Кроме того, занятия театрализованной деятельностью вводят детей в мир прекрасного, развивают воображение, память, коммуникативность, раскрывают его творческие возможности. Театрализованная деятельность всегда радует детей и пользуется у них неизменной любовью, так как в её арсенале – замечательные художественные средства: интересные персонажи, красочное оформление, музыка и т.д. Воспитательные возможности театрализованной деятельности широки, т.к. участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют их думать, анализировать, делать выводы и обобщения. Театрализованная деятельность позволяет формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что каждое литературное произведение или сказка для дошкольников имеют нравственную направленность. Театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа.

Отличительные особенности Программы:

- используются элементы здоровьесберегающих технологий (дыхательная гимнастика, артикуляционная гимнастика, пальчиковые игры со словами, гимнастика для глаз);
- интеграция с речевым развитием детей (в процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй).

Программа составлена на основе методических пособий: М.Ф. Картушиной «Забавы для малышей», М.Ф. Картушиной «Мы играем, рисуем и поём», Н.Ф. Губановой «Театральная деятельность дошкольников», М.Д. Маханёвой «Театральные занятия в детском саду».

Цель программы: содействие развитию творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности.

Задачи программы:

- 1.Формировать умение создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений;
- 2.Формировать умение импровизировать игры - драматизации на темы знакомых сказок;
- 3.Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение;
- 4.Развивать музыкальный слух, чувство ритма и координацию движений;
- 5.Развивать умение пользоваться разнообразными жестами;
- 6.Развивать умение пользоваться интонациями, выражающими основные чувства;
- 7.Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
- 8.Развивать дикцию на основе чтения скороговорок и стихов;
- 9.Развивать умение строить диалог;
- 10.Формировать уверенность, раскрепощенность;
- 11.Формировать первичные навыки публичных выступлений и умения держаться на сцене;
- 12.Развивать умение согласовывать свои действия с другими детьми;
- 13.Развивать интерес к сценическому искусству.

Срок реализации программы 1 год. **Продолжительность обучения** – 72 часа.

Кружок работает **2 раза в неделю** для детей 3 - 4 лет. **Продолжительность** одного занятия- 15 минут.

Основной формой работы с детьми является игровое занятие.

Руководит кружком– музыкальный руководитель Медведева Лариса Геннадьевна (педагогический стаж работы – 51 год, средне -музыкальное образование, первая квалификационная категория)

Планируемые результаты освоения программы:

К концу обучения ребенок:

- способен обыграть простой сюжет литературного произведения;
- может передавать образ героя мимикой, жестами, интонацией;
- проявляет интерес к театральной деятельности;
- умеет взаимодействовать коллективно и согласованно, проявляя свою индивидуальность.

Формами проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются: открытое занятие для родителей; детский спектакль по литературному произведению.

2. Учебно- тематический план:

№	Наименование тем	Всего часов	месяца								
			с	о	н	д	я	ф	м	а	ма й
1.	Театрально-игровая деятельность (игры и упражнения на развитие способности к перевоплощению в образы живых существ)	22	2	2	3	3	2	3	3	2	2
2.	Музыкально-творческая деятельность (ритмические, музыкальные, пластические игры и упражнения на развитие выразительности телодвижений)	22	2	2	3	3	2	3	3	2	2
3.	Художественно-речевая деятельность (игры и упражнения на развитие речевого дыхания, правильной артикуляции, интонационной выразительности)	19	3	3	1	1	3	1	1	3	3
4.	Основы театральной культуры	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1
	Всего:	72	8	8	8	8	8	8	8	8	8

2. Содержание тем программы

№ п/п	Наименование тем и их содержание	Кол-во часов
1.	Театрально-игровая деятельность: <ul style="list-style-type: none">• развитие игрового поведения детей• формирование умения общаться со сверстниками и взрослыми в различных жизненных ситуациях• развитие способности к перевоплощению в образы живых существ• инсценировки стихов, рассказов, сказок	22
2.	Музыкально-творческая деятельность: <ul style="list-style-type: none">• развитие свободы и выразительности телодвижений• развитие двигательных способностей, координации движений ловкости и подвижности• развитие чувства ритма и музыкальности	22
3.	Художественно-речевая деятельность: <ul style="list-style-type: none">• развитие речевого дыхания, дикции• формирование правильной артикуляции, интонационной выразительности и логики речи• развитие образного строя речи	19
4.	Основы театральной культуры: <ul style="list-style-type: none">• формирование представлений о театральном искусстве• формирование навыков поведения в театре	9
	Всего	72

4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

4.1. Средства реализации программы:

- музыкальный зал, детские стульчики по количеству детей
- технические средства: синтезатор, магнитофон, аудиотека, мультимедийная доска, проектор
- театральные шапочки, детские театральные костюмы
- детские музыкальные инструменты
- перспективный план кружковой работы, конспекты занятий, методическая литература.

4.2. Обеспечение программы перспективным планом кружковой работы:

Сентябрь

ЗАНЯТИЕ 1 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 1, стр.69)

ЗАНЯТИЕ 2 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 1, стр.7)

ЗАНЯТИЕ 3 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 2, стр.11)

ЗАНЯТИЕ 4 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 3, стр.15)

ЗАНЯТИЕ 5 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 5, стр.24)

ЗАНЯТИЕ 6 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 6, стр.28)

ЗАНЯТИЕ 7 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 4, стр.75)

ЗАНЯТИЕ 8 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 4, стр.75)

Октябрь

ЗАНЯТИЕ 9, (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 4, стр.75)

ЗАНЯТИЕ 10, (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.77)

ЗАНЯТИЕ 11, (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 6, стр.80)

ЗАНЯТИЕ 12 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 7, стр.80)

ЗАНЯТИЕ 13 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 7, стр.80)

ЗАНЯТИЕ 14 ((Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 8, стр.83)

ЗАНЯТИЕ 15 ((Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 8, стр.83

ЗАНЯТИЕ 16 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.28)

Ноябрь

ЗАНЯТИЕ 17 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 9, стр.84)

ЗАНЯТИЕ 18 (М Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.84)

ЗАНЯТИЕ 19 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 10, стр.86)

ЗАНЯТИЕ 20 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 10, стр.86)

ЗАНЯТИЕ 21 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 11, стр.88)

ЗАНЯТИЕ 22 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 11, стр.88)

ЗАНЯТИЕ 23 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 12, стр.91)

ЗАНЯТИЕ 24 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 12, стр.91)

Декабрь

ЗАНЯТИЕ 25 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.13)

ЗАНЯТИЕ 26 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.13)

ЗАНЯТИЕ 27 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.14)

ЗАНЯТИЕ 28 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.14)

ЗАНЯТИЕ 29 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр. 99)

ЗАНЯТИЕ 30 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр. 99)

ЗАНЯТИЕ 31 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.15)

ЗАНЯТИЕ 32 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.15)

Январь

ЗАНЯТИЕ 33 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 9, стр.19)

ЗАНЯТИЕ 34 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 18, стр.102)

ЗАНЯТИЕ 35 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 19, стр.104)

ЗАНЯТИЕ 36 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 19, стр.104)

ЗАНЯТИЕ 37 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 20, стр.106)

ЗАНЯТИЕ 38 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 20, стр.106)

ЗАНЯТИЕ 39 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.

ЗАНЯТИЕ 40 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.

Февраль

ЗАНЯТИЕ 41 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие , стр.23)

ЗАНЯТИЕ 42 Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет». Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 22, стр.111)

ЗАНЯТИЕ 43 Губанова Н.Ф. «Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет». Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 22, стр.111)

ЗАНЯТИЕ 44 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.114)

ЗАНЯТИЕ 45- М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 3, стр.29

ЗАНЯТИЕ 46- М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 4, стр. 29

ЗАНЯТИЕ 47 М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 1, стр. 31

ЗАНЯТИЕ 48 М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 1, стр. 31

Март

ЗАНЯТИЕ 49 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.118

ЗАНЯТИЕ 50 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.118

ЗАНЯТИЕ 51 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 28 , стр.28)

ЗАНЯТИЕ -52 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие 28 , стр.28)

ЗАНЯТИЕ 53 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.120)

ЗАНЯТИЕ 54 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.120)

ЗАНЯТИЕ 55 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.122

ЗАНЯТИЕ 56 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.122

Апрель

ЗАНЯТИЕ 57 - (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.125

ЗАНЯТИЕ 58 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет. Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 5, стр.125

ЗАНЯТИЕ 59 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.131 Сказка «Колобок»

ЗАНЯТИЕ 60 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.131 Сказка «Колобок»

ЗАНЯТИЕ 61 М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 1, стр. 38

ЗАНЯТИЕ 62 М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 1, стр. 38

ЗАНЯТИЕ 63 М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 1, стр. 40

ЗАНЯТИЕ 64 М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду» М.:ТЦ «Сфера»,2001, занятие 1, стр. 40

Май

ЗАНЯТИЕ 65- (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр.133

ЗАНЯТИЕ 66 (Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие , стр. 137

ЗАНЯТИЕ 67 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие , стр.35)

ЗАНЯТИЕ 68 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие , стр.35)

ЗАНЯТИЕ 69 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие , стр.30)

ЗАНЯТИЕ 70 (М. Ф. Картушина «Забавы для малышей», театрализованные развлечения для детей 2-3 лет-2 изд.-М.: ТЦ Сфера, занятие , стр.31)

ЗАНЯТИЕ 71 ((Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 36, стр. 140)

ЗАНЯТИЕ 72 ((Губанова Н.Ф., Театрализованная деятельность дошкольников: 2–5 лет.Методические рекомендации, конспекты занятий, сценарии игр и спектаклей. – М.: ВАКО, занятие 36, стр. 140)

4.3. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности:

На первых занятиях музыкальный руководитель знакомит детей волшебным миром театра. Малыши узнают о том, что в театре есть сцена, на ней выступают артисты, в зрительном зале места для зрителей, которые должны вести себя по правилам.

С первых занятий педагог привлекает детей к участию в театральном представлении по следующему алгоритму:

1. *Вначале* музыкальный руководитель самостоятельно показывает детям спектакль, привлекая детей к проговариванию его отдельных фрагментов.

2. *Далее* – организует небольшие упражнения с детьми, сразу же после окончания театрализованной игры. Дети ещё в восторге от того, как вы водили персонажей, как говорили, действовали за них. Самое время предложить им поиграть так же. Для упражнений используются высказывания только что выступавших персонажей. Например, в сказке "Рукавичка" надо попроситься в рукавичку, как мышка и как волк. Предложить ребенку сказать от имени мышки или волка. Подключить всех детей, устроить соревнование: кто лучше попросится в домик за мышку, волка. Победителю – аплодисменты.

Затем можно предложить детям игры-имитации: "Покажи, как прыгает зайка"; "Покажи, как неслышно, мягко двигается кошка", "Покажи, как ходит петушок".

3. *Следующий этап* – используются упражнения на отработку основных эмоций: покажи, как веселые матрешки захлопали в ладошки и стали танцевать (радость); зайчик увидел лису, испугался и прыгнул за дерево (испуг).

4. Только после такой тщательной подготовки можно приступать к совместным инсценировкам.

5. Мониторинг освоения программы:

Качество освоения программы определяется с помощью педагогической диагностики, основанной на наблюдении за детьми. Проводится исключительно для оптимизации работы с группой детей, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории.

Компоненты освоения программы:

- следит за развитием действий в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных педагогом («+»/ «-»)
- заинтересован во время театрализованной игры («+»/ «-»)
- стремится импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок («+»/ «-»)
- действует с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли («+»/ «-»)
- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета («+»/ «-»)
- имитирует характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет) («+»/ «-»)
- передает эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением) («+»/ «-»)

Критерии оценки уровня освоения программы:

- «высокий» уровень освоения программы - все компоненты оценки отмечены знаком «+»;
- «средний» уровень освоения программы - большинство компонентов отмечены знаком «+»;
- «низкий» уровень освоения программы - большинство компонентов отмечены знаком « - ».

Список литературы

1. М.Ф. Картушина «Забавы для малышей», М., ТЦ «Сфера», 2018
2. М. Ф. Картушина «Мы играем, рисуем и поём», М, ТЦ «Сфера», 2019
3. Н.Ф. Губанова «Театральная деятельность дошкольников», М, ТЦ «Сфера», 2019
4. М.Д. Маханёва «Театральные занятия в детском саду», М, ТЦ «Сфера», 2018