



**Департамент образования
администрации города Нижнего Новгорода
Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 385»**

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
№ 1 от «30» августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 385»
от «30» августа 2023 г. № 126/1-ОД

**Дополнительная образовательная программа
художественной направленности
«Цветные ладошки»
для детей 4-5 лет.
Срок реализации 1 год**

Составитель
старший воспитатель
МАДОУ «Детский сад №385»
Симонова Нина Петровна

Нижний Новгород
2023 год учебный год.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	5
3. Содержание тем программы.....	6
4. Материально-техническое обеспечение программы.....	8
5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.....	9
6. Мониторинг освоения программы.....	15
7. Список литературы.....	15

1. Пояснительная записка.

Данная программа является дополнительной образовательной программой художественного развития детей 4-5 лет, осуществляемой в соответствии с Уставом учреждения в форме кружковой работы. Регламентируется учебно-тематическим планом и расписанием кружковой работы. Программа разработана в соответствии с федеральными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Национальной доктриной образования в РФ на период до 2025г;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарными правилами СП 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Санитарно - эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"
- Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 2 июня 1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»
- Письмом Минобрнауки России Департамент молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей» от 11.12.2008 г. № 06-1844«О примерных требованиях к программе дополнительного образования детей»

Актуальность разработки программы по развитию изобразительных способностей была выявлена в результате исследования социального заказа семей на дополнительное художественное развитие детей младшего дошкольного возраста, а также интереса самих малышей к изобразительной деятельности, особенно к действиям с нетрадиционными материалами. Кроме того, в процессе изобразительной деятельности у ребёнка происходит становление многих процессов: он учится выражать свои эмоции и чувства на бумаге; учится делать выбор, рассуждает и анализирует, принимает решения (где

расположить солнце, какой цвет для него подобрать, как изобразить лучики и т.п.); приобретает сенсорный опыт (проводя пальчиком по бумаге, он ощущает шероховатость её поверхности, ведя кисточку по листу, он видит ее цветовой след и т.д.); устанавливает причинно-следственные связи и развивает воображение, смешивая краски, пробуя их комбинации и рисуя разные образы; развивает мелкую моторику, глазомер, координацию рук и глаз, работая с кистью, мелкими и прочими инструментами для рисования; а также снимает эмоциональное напряжение, выражая накопившиеся за день мысли и эмоции красками на бумаге, отпускает их и успокаивается.

Дополнительная образовательная программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. и методических пособий Колдиной Д.Н. «Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий», «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий», «Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий».

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности.

Задачи:

В лепке –

- формировать умение лепить, используя разнообразный материал: пластилин, соленое тесто, глина и др.
- формировать умение самостоятельно использовать способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный) и приемы (оттягивание, примазывание, зачищивание, прищипывание) лепки
- формировать умение пользоваться стекой или штапиком для передачи характерных признаков создаваемого образа

В рисовании –

- формировать умение создавать образы и простые сюжеты по представлению, с натуры и по замыслу.
- формировать умение передавать основные признаки изображаемых объектов (структуру, пропорции, цвет)
- формировать умение использовать освоенные изобразительно-выразительные средства для создания сюжетных и орнаментальных композиций.

В аппликации –

- формировать умение создавать образы и простые сюжеты в технике «коллажирование».
- формировать умение создавать различные композиции (предметные, сюжетные, абстрактные, декоративные) из готовых или самостоятельно созданных форм.
- формировать умение пользоваться ножницами, формировать навыки прямолинейного и криволинейного вырезания простейших форм.

Срок реализации программы -1 год.

Продолжительность обучения-72 часа

Кружок работает **2 раза в неделю для детей** 4-5 лет.

Длительность одного занятия- 20 минут.

Основной формой работы с детьми является игровое занятие.

Руководит кружком воспитатель *Симонова Нина Петровна* – старший воспитатель. Стаж педагогической деятельности - 21 год.

Прошла курсы повышения квалификации в «Центре повышения квалификации и переподготовке «Луч знаний» по программе: «Специфика художественно-изобразительной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО с детьми дошкольного возраста в системе дополнительного образования»

Планируемые результаты освоения Программы.

К концу обучения ребенок:

- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества и конструктивной деятельности.
- Умеет изображать предметы окружающего мира и явления природы
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

Формами проведения итогов реализации программы являются: выставки работ воспитанников на информационных стендах, открытое занятие для родителей в конце учебного года.

2. Учебно-тематический план

	Наименование тем	Количество часов	Месяцы									
			сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
1	Лепка	26	2	2	3	3	5	3	4	2	2	
2	Рисование	9		2	1		2	2			2	
3	Аппликация с элементами рисования	7			2	1			2	1	1	
4	Аппликация	13	2	2	1	1	1	2		3	1	
5	Нетрадиционное рисование (ватными палочками)	1		1								
6	Рисование с элементами аппликации	6	1		1	1		1	1	1		
7	Рисование декоративное	3				2			1			
8	Рисование по замыслу	2	1								1	
9	Лепка с элементами конструирования	3	1	1						1		
10	Аппликация коллективная	2	1								1	
		72	8	8	8	8	8	8	8	8	8	

3. Содержание тем программы

№	Наименование тем	Содержание тем	Кол-во часов
	Рисование с элементами аппликации	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование предметных картинок и оформление рамочками. • Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками • Создание композиции по литературному произведению. • Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. • Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. • Наклеивание бумажного силуэта зайчика серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской. 	6
	Лепка	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка жуков с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). • Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка. • Лепка ломтей арбуза • Лепка мухомора из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). • Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» – брусках пластилина. • Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. • лепка спящей кошки • Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса),. • Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). • Создание новогодних игрушек с использованием базовых форм – шар, конус, цилиндр. • Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. • Лепка фигурок спящих игрушек (миниатюр) на основе валика с закруглёнными концами. • Лепка медвежат по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». • По замыслу • Лепка птиц из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов • Лепка вертолётов из разных по форме и размеру деталей. • Лепка птиц, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки. • Создание рельефных картин. • Лепка посуды Создание коллективной композиции • Лепка по мотивам филимоновской игрушки. • Лепка по мотивам филимоновской игрушки. • Создание рельефной картины со звёздами, 	26

		<p>созвездиями и кометами.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепка водных растений и декоративных рыбок. • Лепка по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». • Лепка улитки, приемом закручивания детали в спираль 	
	Рисование	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование петушка гуашевыми красками. • Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами. • Рисование по мотивам сказок. • Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. • Рисование композиции из нескольких предметов • Рисование снегирей на заснеженных ветках. • Изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) • Изображение радуги. • Рисование предмета, состоящего из симметричных частей. 	9
	Рисование по замыслу	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование по замыслу. • Рисование фантазийных образов. 	2
	Лепка с элементами конструирования	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стеклой на одинаковые части (вагончики). • Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. • Лепка корабликов из бруска пластилина 	3
	Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> • Освоение техники резания по прямой • Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома). • Создание композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. • Создание аппликативных композиций из разных материалов. • Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста). • Коллективная аппликация из бумажных цилиндров, • Деление бумажного круга пополам. • Создание на одной аппликативной основе разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы. • Создание изображения самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). • Освоение обрывной техники аппликации. 	13

		<ul style="list-style-type: none"> Создание аппликативных картин на космическую тему. Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Создание композицию из предметов «Один под другим» 	
	Аппликация коллективная	<ul style="list-style-type: none"> Составление 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Составление коллективной композиции 	2
	Аппликация с элементами рисования	<ul style="list-style-type: none"> Освоение техники аппликативной мозаики: Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Создание изображений сосулек разными аппликативными техниками. Вырезание круга (лука, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Вырезание и наклеивание разных корабликов. Освоение техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. 	7
	Рисование декоративное	<ul style="list-style-type: none"> Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Создание орнамента (узор на перчатках). Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). 	3
	Нетрадиционное рисование (ватными палочками)	<ul style="list-style-type: none"> Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. 	1

4. Материально-техническое обеспечение Программы:

- Групповое помещение для занятий изобразительной деятельностью:*

№ п/п	Наименование	Количество шт.
1	Трехместные столы для занятий с детьми	6
2	Стулья для детей	15
3	Шкаф для пособий	1
4	Магнитная доска с набором магнитов	1
5	Технические средства: магнитофон, флеш-накопитель с аудиозаписями	1

• *Изобразительные средства по количеству детей:*

Для рисования	Для лепки	Для аппликации
<ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки - гуашь - цветные карандаши - бумага - ватман - кисти - баночки для воды - поролон - штампы, печати - ватные палочки - раскраски 	<ul style="list-style-type: none"> - пластилин - доски для пластилина - стеки - трубочки для коктейля 	<ul style="list-style-type: none"> - цветная бумага - картон - ножницы - салфетки матерчатые и бумажные - ватман - клей - кисти для клея - емкости для клея - природный материал (шишки, желуди, семена), бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки)

5.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

5.1.Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательные ситуации и занятия изобразительной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -по рисованию -по лепке - по аппликации 	<p>Подгрупповой</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста -Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь -Беседа -Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> -Изобразительные средства для детей (для рисования, лепки, аппликации), -перспективный план кружковой работы, -конспекты занятий, -методическая литература. -Технические средства: магнитофон, аудиозаписи, Флеш-накопитель

5.2. Обеспечение программы перспективным планом кружковой работы.

месяц	№ занятия	Вид деятельности	Тема занятия	Источник
сентябрь	1	Рисование с элементами аппликации	Картинки для наших шкафчиков	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.18
	2	Рисование по замыслу	Посмотрим в окошко	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.20
	3	Лепка предметная с элементами конструирования	«Вот поезд наш едет, колёса стучат...»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.22
	4	Аппликация	Поезд мчится «тук-тук-тук»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.24
	5	Аппликация коллективная	Цветочная клумба	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.26
	6	Лепка (коллективная композиция)	Жуки на цветочной клумбе	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.28
	7	Лепка	Ушастые пирамидки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.30
	8	Аппликация	Цветной домик	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.32
октябрь	9	Лепка с элементами конструирования	Петя-петушок, золотой гребешок	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.34
	10	Рисование	Храбрый петушок	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.36
	11	Аппликация	Листопад и звездопад	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.38
	12	Аппликация	Золотые подсолнухи	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.40
	13	Лепка	Вот какой у нас арбуз!	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.42

	14	Рисование	Яблоко – спелое, красное, сладкое	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.44
	15	Лепка	Мухомор	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.46
	16	Рисование	«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.48
ноябрь	17	Лепка	Во саду ли, в огороде	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.50
	18	Аппликация с элементами рисования	«Тучи по небу бежали»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.52
	19	Лепка	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.54
	20	Рисование	«Мышь и воробей»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.56
	21	Аппликация	Заюшкин огород	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.58
	22	Рисование с элементами аппликации	Зайка серенький стал беленьким	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.60
	23	Лепка	«О чем мечтает сибирский кот»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.62
декабрь	24	Аппликация декоративная	Полосатый коврик для кота	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.64
	25	Рисование декоративное	Перчатки и котятки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.66
	26	Рисование декоративное	Морозные узоры	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.68
	27	Лепка	Снегурочка танцует	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.70
	28	Лепка	Дед Мороз принёс подарки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.72

	29	Аппликация с элементами рисования	Праздничная ёлочка	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.74
	30	Рисование декоративное	Наша ёлочка	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.76
	31	Аппликация с элементами конструирования	Ёлочка малютка в бусах и гирляндах	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015
	32	Лепка	Новогодние игрушки	Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
Январь	33	Лепка	Снежная баба-франтиха	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.78
	34	Рисование	Снеговики в шапочках и шарфиках	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.80
	35	Лепка	Сонюшки-пеленашки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.82
	36	Лепка	Кто-кто в рукавичке живёт	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.84
	37	Лепка	«Два жадных медвежонка»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.86
	38	Аппликация с элементами конструирования	«Вкусный сыр для медвежат»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.88
	39	Лепка	Новогоднее угощение для игрушек	Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
	40	Рисование	Бублики, баранки, сушки.	Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
Февраль	41	Лепка	«Прилетайте в гости»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.90
	42	Рисование	«Как розовые яблоки, на ветках снегири»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.92
	43	Аппликация	Избушка ледяная и лубяная	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.94
	44	Рисование	Мышка и мишка	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.96

	45	Лепка	Весёлые вертолёт	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.98
	46	Аппликация	Быстрокрылые самолёты	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.100
	47	Лепка	Сова и синица	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.102
	48	Рисование с элементами аппликации	Храбрый мышонок	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.104
март	49	Лепка рельефная декоративная из пластилина или солёного теста	Цветы-сердечки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.106
	50	Рисование декоративное	Весёлые матрёшки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.108
	51	Лепка	Чайный сервиз для игрушек	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.110
	52	Рисование с элементами аппликации	Красивые салфетки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.112
	53	Лепка декоративная	Филимоновские игрушки-свистульки	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.114
	54	Лепка декоративная	Курочка и петушок	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.116
	55	Аппликация с элементами рисования	Сосульки на крыше	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.118
	56	Аппликация с элементами рисования	Воробьи в лужах	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.120
Апрель	57	Аппликация	«Живые» облака	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.122
	58	Рисование с элементами аппликации	Кошка с воздушными шариками	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.124
	59	Лепка	Звёзды и кометы	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.126

май	60	Аппликация	Ракеты и кометы	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.128
	61	Лепка с элементами конструирования	«По реке плывёт кораблик»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.130
	62	Аппликация с элементами рисования	Мышонок- моряк	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.132
	63	Лепка	Наш аквариум	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.134
	64	Аппликация (коллективная)	Рыбки играют, рыбки сверкают	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.136
	65	Рисование	«Радуга-дуга, не давай дождя»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр. 138
	66	Аппликация с элементами рисования	«У солнышка в гостях»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.140
	67	Рисование	Путаница	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.142
	68	Лепка	«Муха-цокотуха»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016 Стр.144
	69	Аппликация	Ромашки на лугу	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016
	70	Рисование	Бабочка	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
	71	Лепка	Улитка	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
	72	Аппликация	Солнце и облако	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.

5.3 Методические рекомендации по организации образовательной деятельности:

Процесс обучения должен осуществляться одновременно по нескольким направлениям, но с обязательным соблюдением принципов:

1. Системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов во всех видах образовательной деятельности, и на протяжении всего периода обучения по Программе.
2. Наглядность в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала.
3. Доступность – комплекс образовательной деятельности составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному);
4. Проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;
5. Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

1. Вводная часть: организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика).

2. Основная часть: объяснение и практическая деятельность.

3. Заключительная часть: пальчиковая игра и подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

6. Мониторинг освоения программы:

Качество освоения программы определяется с помощью педагогической диагностики, основанной на наблюдении за детьми. Проводится исключительно для оптимизации работы с группой детей, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории.

Компоненты освоения программы:

- Проявляет интерес к художественной деятельности
- Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира
- Передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, модульным, каркасным)
- Целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает созданные образы

Критерии оценки уровня освоения программы:

- 3 – «Навык сформирован»
- 2 – «Навык находится в стадии формирования»
- 1 – «Точка роста»

7. Список литературы.

- И.А. Лыкова. Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2011.
- И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Москва. Издательский дом «Цветной мир». 2016.
- Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
- Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
- Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.