

Департамент образования администрации города Нижнего Новгорода

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение «Детский сад № 385»**

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
№1 от «30» августа 2023 г.
протокол № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 385»
от «30» августа 2023 г. № 126/1-ОД

**Дополнительная образовательная программа
художественной направленности**

«Цветные ладошки»

для детей 3-4 лет.

Срок реализации 1 год

Составитель:

старший воспитатель

МАДОУ «Детский сад №385»

Симонова Нина Петровна

Нижний Новгород

2023 год

Содержание.

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	6
3. Содержание тем программы	6
4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	9
5. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.....	10
6. Мониторинг освоения программы.....	16
7. Список литературы.....	16

1. Пояснительная записка.

Данная программа является дополнительной образовательной программой художественного развития детей 3-4 лет, осуществляемой в соответствии с Уставом учреждения в форме кружковой работы. Регламентируется учебно-тематическим планом и расписанием кружковой работы. Программа разработана в соответствии с федеральными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Национальной доктриной образования в РФ на период до 2025г;
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования"
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарными правилами СП 2. 4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Санитарно - эпидемиологическими правилами СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно – эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16;
- Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.09.2020 № 1441 "Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг"

- Письмом Министерства общего и профессионального образования РФ от 2 июня 1998 г. № 89/34-16 «О реализации права дошкольных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»
- Письмом Минобрнауки России Департамент молодежной политики, воспитания и социальной защиты детей» от 11.12.2008 г. № 06-1844«О примерных требованиях к программе дополнительного образования детей»

Актуальность разработки программы по развитию изобразительных способностей была выявлена в результате исследования социального заказа семей на дополнительное художественное развитие детей младшего дошкольного возраста, а также интереса самих малышей к изобразительной деятельности, особенно к действиям с нетрадиционными материалами. Кроме того, в процессе изобразительной деятельности у ребёнка происходит становление многих процессов: он учится выражать свои эмоции и чувства на бумаге; учится делать выбор, рассуждает и анализирует, принимает решения (где расположить солнце, какой цвет для него подобрать, как изобразить лучики и т.п.); приобретает сенсорный опыт (проводя пальчиком по бумаге, он ощущает шероховатость её поверхности, ведя кисточку по листу, он видит её цветовой след и т.д.); устанавливает причинно-следственные связи и развивает воображение, смешивая краски, пробуя их комбинации и рисуя разные образы; развивает мелкую моторику, глазомер, координацию рук и глаз, работая с кистью, мелками и прочими инструментами для рисования; а также снимает эмоциональное напряжение, выражая накопившиеся за день мысли и эмоции красками на бумаге, отпускает их и успокаивается.

Дополнительная образовательная программа составлена на основе Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» Лыковой И.А. и методических пособий Колдиной Д.Н. «Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий», «Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий», «Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий».

Цель: развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности.

Задачи:

В лепке :

- формировать умение лепить, используя разнообразный материал: пластилин, соленое тесто, глина и др.
- формировать умение координировать работу глаз и рук.
- формировать умение создавать простейшие формы (шар, цилиндр) и видоизменять их
- учить приемам лепки: примазывание, защипывание, вытягивание, оттягивание.
- учить создавать образы из 2-3 деталей

В рисовании:

- формировать умение рисовать карандашами, фломастерами, восковыми мелками линии (вертикальные, горизонтальные волнистые и др.) и замыкать их в формы (округлые, прямоугольные), создавая образы предметов.
- формировать умение рисовать красками
- формировать навыки работы с кистью (набирать краску на ворс, смачивать кисть, промывать)
- учить создавать одно-, двух- и многоцветные образы.

В аппликации:

- формировать умение аккуратно наклеивать готовые формы
- создавать композиции из кусочков рваной или мятой бумаги, салфеток.
- формировать умение резать бумагу ножницами.

Срок реализации программы -1 год.

Продолжительность обучения-72 часа

Кружок работает 2 раза в неделю для детей 3-4 лет.

Длительность одного занятия- 15 минут.

Основной формой работы с детьми является игровое занятие.

Руководит кружком воспитатель *Симонова Нина Петровна* – старший воспитатель. Стаж педагогической деятельности - 21 год.

Прошла курсы повышения квалификации в «Центре повышения квалификации и переподготовке «Луч знаний» по программе: «Специфика художественно-изобразительной деятельности в условиях реализации ФГОС ДО с детьми дошкольного возраста в системе дополнительного образования»

Планируемые результаты освоения Программы.

К концу обучения ребенок:

- Овладел навыками и умениями изобразительного, декоративного творчества с элементами конструктивной деятельности.
- Умеет изображать предметы окружающего мира и явления природы
- Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
- Использует в рисовании разные материалы и способы создания изображения.

Формами проведения итогов реализации программы являются:

выставки работ воспитанников в родительских уголках, открытое занятие для родителей в конце учебного года.

2. Учебно-тематический план

	Наименование тем	Количество часов	Месяцы									
			сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май	
1	Лепка	20	2	3	2	2	3	2	2	2	2	
2	Рисование	18	3	1	1	2	2	1	2	2	4	
3	Аппликация с элементами рисования	10	1	1	1	2	1	2	1	1		
4	Аппликация	12	1	2		1	1	2	2	1	2	
5	Нетрадиционное рисование (ватными палочками)	2	1		1							
6	Рисование с элементами аппликации	3		1					1	1		
7	Лепка с элементами аппликации	1			1							
8	Рисование декоративное	3			2	1						
9	Рисование с элементами экспериментирования	1					1					
10	Рисование по замыслу	1						1				
11	Лепка с элементами конструирования	1								1		
	итого	72	8	8	8	8	8	8	8	8	8	

3. Содержание тем программы

№	Наименование тем	Содержание тем	Кол-во часов
1.	Лепка	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка округлых предметов. • Создание пластической композиции из одного большого предмета и 5-10 мелких . • Лепка конусообразной формы • Создание коллективной композиции из грибов. • Создание выразительных образов по мотивам стихотворения • Лепка героев стихотворения – лесных зверей • Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. • Лепка предметов, состоящих из двух шариков. • Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. • Лепка угощений для игрушек • Моделирование гнёздышка. Лепка птенчиков по 	20

	<p>размеру гнездышка.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лепка птиц в стилистике народной игрушки: • Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера • Размазывание пластилина на поверхность тонким слоем внутри контура рисунка, украшать изделие. • Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. • Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. • Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек 	
Рисование	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование круглых двуцветных предметов: • Рисование овальных предметов • Рисование предметов, состоящих из 2-3 частей разной форм • Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» • Рисование линий разного цвета и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). • Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. • Рисование по сюжету сказки «Колобок».. • Рисование тычками жесткой полусухой кистью. • Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. • Рисование образа фольклорного солнышка • Рисование тюльпанов в вазе. • Рисование жука (божьей коровки) • Рисование флажков разной формы • Рисование филимоновской игрушки. • Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами • Рисование с использованием различных техник (рисование кистью и пальчиками) • Рисование восковыми мелками • Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. 	18
Аппликация с элементами рисования	<ul style="list-style-type: none"> • Аппликация картинок из готовых форм • обрывная аппликация. • Аппликативное изображение тучи. Рисование дождя цветными карандашами • Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх 	10

	<p>полосок бумаги, дорисовывание узоров</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание образа новогодней ёлки из 3-5 готовых форм (треугольников, трапеций) • Аппликация из готовых форм и дорисовывание деталей фломастерами. • обрывная аппликация • Наклеивание готовых форм – бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу. • Составление композиции из нескольких элементов разной формы • Изображение неваляшки в движении 	
Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> • Создание предметных аппликативных картинок из 2-3 элементов • Наклеивание готовой формы и дополнение самостоятельно подготовленными элементами • Создание аппликативной композиции из готовых форм (листьев) разного цвета на голубом фоне. • Обрывная аппликация • Наклеивание готовых форм • Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. • наклеивание готовых фигурок на цветной фон, • Аппликация из готовых форм. • Аппликация солнца из большого круга и 7-10 лучей • Накладная аппликация, • Обрывная аппликация. • Коллективная аппликация из индивидуальных работ. 	12
Рисование ватными палочками	<ul style="list-style-type: none"> • Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками. • Изображение тучи и града ватными палочками 	2
Рисование с элементами аппликации	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование большой репки и маленькой мышки, наклеивание травки, дорисовывание хвостика. • Рисование ветки с почками и наклеивание листочков. • Сочетание изобразительных техник: рисование красками и карандашами, обрывная аппликация 	3
Лепка с элементами аппликации	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. 	1
Рисование	<ul style="list-style-type: none"> • Рисование светлячка на бумаге чёрного или тёмно- 	3

декоративное	<p>синего цвета.</p> <ul style="list-style-type: none"> Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Рисование хаотичных узоров в технике по-мокрому. 	
Рисование с элементами экспериментирования	<ul style="list-style-type: none"> Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом – для рисования баранок, с узким ворсом – для рисования бубликов. Выявить уровень развития графических умений и композиционных способностей.. 	1
Рисование по замыслу	<ul style="list-style-type: none"> Рисование по мотивам сказок. 	1
Лепка с элементами конструирования	<ul style="list-style-type: none"> Моделирование мостика из 3-4 «брёвнышек», подобранных по длине. Создание композиции из ручейка и мостика. 	1

4. Материально-техническое обеспечение Программы:

- Групповое помещение для занятий изобразительной деятельностью:*

№ п/п	Наименование	Количество шт.
1	Трехместные столы для занятий с детьми	6
2	Стулья для детей	15
3	Шкаф для пособий	1
4	Магнитная доска с набором магнитов	1
5	Технические средства: магнитофон, флеш-накопитель с аудиозаписями	1

- Изобразительные средства по количеству детей:*

Для рисования	Для лепки	Для аппликации
<ul style="list-style-type: none"> - восковые мелки - гуашь - цветные карандаши - бумага - ватман - кисти - баночки для воды - поролон - штампы, печатки - ватные палочки - раскраски 	<ul style="list-style-type: none"> - пластилин - доски для пластилина - стеки - трубочки для коктейля 	<ul style="list-style-type: none"> - цветная бумага - картон - ножницы - салфетки матерчатые и бумажные - ватман - клей - кисти для клея - емкости для клея - природный материал (шишки, желуди, семена), бросовый (фантики, обрезки ткани, бумаги разной фактуры, коробки, нитки)

5.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

5.1.Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ФОРМЫ	СПОСОБЫ	МЕТОДЫ	СРЕДСТВА
<p>Образовательные ситуации и занятия изобразительной деятельности:</p> <p>-по рисованию</p> <p>-по лепке</p> <p>- по аппликации</p>	Подгрупповой	<p>-Развивающие, проблемно-игровые ситуации на основе художественного текста</p> <p>-Проблемные и игровые образовательные ситуации, стимулирующие детскую речь</p> <p>-Беседа</p> <p>-Образовательные ситуации, включающие рассматривание, обсуждение и обыгрывание различных эстетически привлекательных предметов, синтез искусств и интеграцию видов художественной деятельности</p>	<p>-Изобразительные средства для детей (для рисования, лепки, аппликации),</p> <p>-перспективный план кружковой работы,</p> <p>-конспекты занятий,</p> <p>-методическая литература.</p> <p>-Технические средства: магнитофон, аудиозаписи, Флеш-накопитель</p>

5.2. Обеспечение программы перспективным планом кружковой работы.

Месяц	Вид деятельности	№ занятия и тема	Источник
сентябрь	Лепка предметная	№ 1.«Мой весёлый, звонкий мяч»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 18
	Рисование	2. «Мой дружок – веселый мячик... »	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 20
	Аппликация с элементами рисования	3. Шарики воздушные	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 22
	Рисование	4.Разноцветные шарики	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 24
	Аппликация	5.Яблоко с листочком	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.:

			издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 26
	Рисование	6. Яблоко с листочком и червячком	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 28
	Лепка	7. Ягодки на тарелочке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 30
	Рисование ватными палочками	8.Ягодка за ягодкой (на кустиках)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 32
Октябрь	Лепка	9.Репка на грядке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 34
	Аппликация	10.Выросла репка – большая- пребольшая	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 36
	Лепка	11.Мышка- норушка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 38
	Рисование с элементами аппликации	12.Мышка и репка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 40
	Рисование	13. «Падают, падают листья»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 42
	Аппликация	14. Листопад	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 44
	Лепка	15. Грибы на пенёчке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 46
	Аппликация с элементами рисования	16. Грибная полянка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 48
Ноябрь	Рисование ватными палочками	17. Град, град!	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 50
	Аппликация с элементами рисования	18. Дождь, дождь!	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2019г. стр.52
	Лепка и аппликация	19. Лямба (по мотивам сказки-крошки В. Кротова)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 54
	Рисование декоративное	20. Светлячок (по мотивам стихотворе	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.:

		ния В.Шипуновой	издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 56
	Лепка	21.Сороконожка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 58
	Рисование на удлинённых листах бумаги	22.Сороконожка в магазине	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 60
	Лепка	23. Лесной магазин	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 62
	Рисование декоративное	24. Полосатые полотенца для лесных зверушек	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 64
Декабрь	Рисование декоративное	25. Вьюга- завируха	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 66
	Аппликация с элементами рисования	26. Волшебные снежинки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 68
	Лепка	27. Новогодние игрушки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 70
	Рисование	28. Серпантин танцует	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 72
	Рисование	29. Нарядная ёлочка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 74
	Аппликация с элементами рисования	30. Праздничная ёлочка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 76
	Лепка	31. Снеговик	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. стр. 32.
	Аппликация	32. Гирлянда из флажков	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. стр. 33.
Январь	Лепка	33. Колодец	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. стр. 30.
	Рисование	34. Белоснежная зима	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – м.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. стр. 32.
	Лепка	35. «Я пеку, пеку, пеку...»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 78

	Аппликация	36. Бублики-баранки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 80
	Лепка	37. Крямнямчики (бублики-баранки-сушки)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 82
	Рисование Диагностика	38. «Глянь – баранки, калачи...»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 84
	Аппликация с элементами рисования	39. Колобок на окошке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 86
	Рисование	40. Колобок покатился по дорожке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 88
Февраль	Рисование по замыслу	41. В некотором царстве	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 90
	Аппликация с элементами рисования	42. За синими морями, за высокими горами	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 92
	Лепка сюжетная	43. Баю-бай, засыпай	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 94
	Аппликация из фантиков	44. Лоскутное одеяло	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018 г. стр. 96
	Лепка сюжетная (коллективная композиция)	45. Робин Бобин Барабек	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 98
	Аппликация с элементами рисования	46. Робин Красношейка (лесенка)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 100
	Рисование	47. Большая стирка (платочки и полотенца)	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 102
	Аппликация	48. Мойдодыр	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 104
Март	Аппликация	49. Букет цветов	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 106
	Рисование	50. Цветок для мамочки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.:

			издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 108
	Лепка	51. Сосульки – воображульки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 110
	Рисование с элементами обрывной аппликации	52. Сосульки – плаксы	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 112
	Лепка	53. Весёлая неваляшка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 114
	Аппликация с элементами рисования	54. Неваляшка танцует	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 116
	Аппликация	55. Ходит в небе солнышко	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 118
	Рисование	56. Солнышко, солнышко, раскидай колечки!	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 120
Апрель	Аппликация с элементами рисования	57. Ручеёк и кораблик	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 122
	Лепка с элементами конструирован ия	58. Мостик (по сюжету стихотворе ния В.Шипуновой	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 124
	Рисование и аппликация	59. Почки и листочки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 126
	Лепка	60. Птенчики в гнездышке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 128
	Лепка	61. Ути-ути!	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 130
	Рисование	62. Божья коровка	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 132
	Аппликация	63. Флажки такие разные	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 134
	Рисование	64. Я флажок держу в руке	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 136

Май	Лепка рельефная	65. Филимоновские игрушки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 138
	Рисование	66. Расписные игрушки	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 140
	Рисование	67. Цыплята и одуванчики	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 142
	Аппликация обрывная	68. «Носит одуванчик жёлтый сарафанчик...»	Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2018г. стр. 144
	Рисование	69. Зеленые кусты	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. стр. 56.
	Лепка	70. Красивая бабочка	Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. стр. 58.
	Аппликация	71. Улитка	Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015. стр. 61.
	Рисование	72. Летнее небо	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016. стр. 62.

5.3. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности:

Процесс обучения должен осуществляться одновременно по нескольким направлениям, но с обязательным соблюдением принципов:

1. Системность подачи материала – взаимосвязь комплекса методов и приёмов во всех видах образовательной деятельности, и на протяжении всего периода обучения по Программе.
2. Наглядность в обучении - осуществляется на основе восприятия наглядного материала.
3. Доступность – комплекс образовательной деятельности составлен с учётом возрастных особенностей дошкольников по принципу дидактики (от простого - к сложному);
4. Проблемность – активизирующие методы, направленные на поиск разрешения проблемных ситуаций;
5. Развивающий и воспитательный характер обучения – направлен на развитие эстетических чувств, познавательных процессов, на расширение кругозора.

Структура занятия:

1. Вводная часть: организационный момент, интеграция (чтение художественной литературы, пальчиковая гимнастика).

2.Основная часть: объяснение и практическая деятельность.

3.Заключительная часть: пальчиковая игра и подведение итогов – похвала детей за труд и красоту созданной композиции.

6. Мониторинг освоения программы:

Качество освоения программы определяется с помощью педагогической диагностики, основанной на наблюдении за детьми. Проводится исключительно для оптимизации работы с группой детей, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории.

Компоненты освоения программы:

- Проявляет интерес к художественной деятельности
- Отображает свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации);
- Создает образы конкретных предметов и явлений окружающего мира
- Передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, модульным, каркасным)
- Целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает созданные образы

Критерии оценки уровня освоения программы:

3 – «Навык сформирован»

2 –«Навык находится в стадии формирования»

1 – «Точка роста»

7. Список литературы.

1. Лыкова И. А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009 г.
- 2.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. М.: издательский дом «Цветной мир», 2019г.
3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.
4. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2015.
5. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 3-4 лет. Сценарии занятий – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016.