АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №385»
(МАДОУ «Детский сад № 385»)
Мечникова ул., д.38, г. Нижний Новгород, 603148, тел. (831)214-22-72
e-mail: ds385_nn@mail.52gov.ru, https://385nn.ru,
ОКПО 57185108, ОГРН 1025202846448, ИНН/КПП 5259028556/25901001

ПРИНЯТА
на заседании Педагогического совета
МАДОУ «Детский сад № 385»
протокол от «3» сентября 2026г. № 1

УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МАДОУ «Детский сад № 385»
от «3» сентября 2026г. № 136-ОД

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 385"
Подписано цифровой подписью: МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ДЕТСКИЙ САД № 385"
Дата: 2026.11.23 16:56:25 +03'00'

Дополнительная общеобразовательная программа-дополнительная общеразвивающая программа художественной направленности «Театральный кружок» для детей 4-5 лет. срок реализации программы-1 год

Автор составитель:
Тимченко Н.Э.
музыкальный руководитель,
высшей квалификационной
категории

Нижний Новгород
2026 год

Содержание:

1.Пояснительная записка	3
2.Учебно-тематический план	5
3.Содержание изучаемых тем	6
4.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы	
4.1. Средства обеспечения освоения программы	6
4.2. Обеспечение программы перспективным планом	7
4.3. Методические рекомендации	15
5. Мониторинг освоения программы	17
Список литературы	18
Приложение	19

1. Пояснительная записка

Данная программа является дополнительной образовательной программой художественной направленности, осуществляемой в соответствии с Уставом учреждения в средней, в форме работы платных дополнительных образовательных услуг (ПДОУ). Регламентируется учебно-тематическим планом и расписанием работы ПДОУ. Программа разработана в соответствии с федеральными документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» (от 29.12.2012 № 273-ФЗ);
- Приказом Министерство просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 года N 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (в ред. Приказов Минпросвещения РФ от 01.12.2022 N 1048, от 25.10.2023 N 783, от 01.06.2026 N 384);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарными правилами СП 2.4.4283-26 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 № 19;
- СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2;
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Актуальность разработки программы была выявлена в результате исследования социального заказа семей на дополнительное образование детей художественной направленности, а также интереса самих детей к театрализованной деятельности.

Занятия театральной деятельностью помогают развивать интересы и способности ребенка, способствуют общему развитию, проявлению любознательности, стремлению к познаванию нового, усвоению новой информации и новых способов действия, развитию ассоциативного мышления, проявлению общего интеллекта, эмоций и проигрыванию ролей. Кроме того занятия театральной деятельностью, требуют от ребенка решительности, систематичности в работе, трудолюбия, что способствует формированию волевых качеств характера. У ребенка развивается интуиция, смекалка и изобретательность, способность к импровизации. Занятия театральной деятельностью и частые выступления на сцене перед зрителем способствуют реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередованию функций исполнителя и зрителя помогают ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Упражнения на развитие речи, дыхания и голоса совершенствуют речевой аппарат ребенка. Выполнение игровых заданий в образах животных и персонажей из сказок помогает лучше овладеть своим телом, осознать пластические возможности движений. Театрализованные игры и спектакли позволяют ребятам погружаться в мир фантазии. Дети становятся более раскрепощенными, общительными, они учатся четко формулировать свои мысли и излагать их публично, тоньше чувствовать и познавать окружающий мир.

Программа разработана на основе пособия А.В. Щеткина «Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет», пособий М.Ю. Картушиной «Вокально-хоровая работа в детском саду», «Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные

занятия для детей 3-5 лет», С. Г.Насауленко «Музыкальные игры и новые песни», а также интернет ресурсов: hotplayer.ru; dydka.net; pinkamuz.pro; nsportal.ru.

Цель:. развитие творческих способностей ребенка средствами музыкально-театрализованной деятельности.

Задачи:

1. Активизировать познавательный интерес детей.
2. Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность, находчивость, воображение.
3. Помогать преодолевать зажатость и скованность.
4. Развивать умение произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал.
5. Воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками.
6. Учить разыгрывать игры-драматизации на темы знакомых сказок.
7. Развивать чувство ритма и координацию движений.
8. Развивать пластическую выразительность и музыкальность.
9. Учить равномерно размещаться и двигаться со сценической площадкой, не сталкивая друг друга.
10. Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию.
11. Развивать дикцию.
12. Тренировать четкое произношение согласных.
13. Обогащать словарный запас.
14. Формировать интонационную выразительность.
15. Знакомить с театральной терминологией.
16. Знакомить с устройством зрительного зала и сценой.
17. Воспитывать культуру поведения в театре.

Срок реализации программы -1 год. **Продолжительность обучения** – 72 часа.

Кружок работает **2 раза в неделю** для детей 4-5 лет. **Продолжительность** одного занятия- 20 минут.

Основной формой работы с детьми является игровое занятие.

Руководит кружком– музыкальный руководитель Тимченко Наталья Эдиссоновна (педагогический стаж работы – 17 лет, высшее -музыкальное образование, высшая квалификационная категория).

Планируемые результаты освоения программы:

Дети к концу года**:**

1.Умеют действовать согласованно.
2.Умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц.
3. Запоминают заданные позы.
4.Запоминают и описывают внешний вид другого ребенка.
5.Знают 5-8 артикуляционных упражнений.
6.Умеют делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе.
7.Умеют произносить скороговорки в разном темпе и с разными интонациями.
8.Умеют строить простейший диалог.
9. составляют предложения с заданными словами.

Формами проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы являются: открытое занятие для родителей; детский спектакль по литературному произведению

2.Учебно- тематический план:

№	Наименование тем	Всего часов	месяца								
			с	**о**	**н**	**д**	**я**	**ф**	**м**	**а**	**май**
1.	Театрализованная игра (разыгрывание в лицах литературных произведений)	20	2	2	2	2	2	3	3	2	2
2.	Ритмопластика (Ритмические.музыкальные, пластические игры и упражнения).	10	1	1	1	2	1	1	1	1	1
3.	Культура и техника речи (игры и упражнения, способствующие развитию дыхания и речевого аппарата)	**19**	3	3	1	2	3	1	1	2	3
4.	Основы театральной культуры (знакомство с видами и особенностями театрального искусства)	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5.	Работа над спектаклем. (знакомство с пьесами, сценками, сказками и работа над постановками).	14	1	1	3	1	1	2	2	2	1
	Всего:	72	8	8	8	8	8	8	8	8	8

3. Содержание тем программы

Наименование тем	**Содержание тем**	**Кол часов**
Театрализованная игра	Развитие умения ориентироваться в пространстве, равномерно размещаться на площадке, строить диалог с партнером на заданную тему, развивать способность напрягать и расслаблять отдельные группы мышц, запоминать слова героев спектакля, развивать зрительное, слуховое внимание, память , наблюдательность, образное мышление, фантазию, интерес к сценическому искусству, упражнять в четком произношении слов, отрабатывать дикцию, развивать нравственные качества	20
Ритмопластика	Развитие умения произвольно реагировать на команду или музыкальный сигнал, готовность действовать согласованно, включаясь в действие одновременно или последовательно, развивать координацию движений, учить запоминать заданные позы и образно передавать их,учить передавать образы животных с помощью выразительных пластических движений.	10
Культура и техника речи	Развитие речевого дыхания и правильной артикуляции, четкой дикции, интонации; связной образной речи, фантазии; сочинение небольших рассказов и сказок, подбор простейших рифм, произношение скороговорок; выразительное чтение стихов; обогащение словарного запаса.	19
Основы театральной культуры	Знакомство с театральной терминологией; с основными видами театрального искусства; воспитывать культуру поведения в театре.	9
Работа над спектаклем	Сочинение этюдов по сказкам, басням; выполнение действий с воображаемыми предметами; нахождение ключевых слов в отдельных фразах и выделение их голосом; пользование интонациями, выражающими разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, удивление, восхищение, презрение, осуждение и т.п.); Обогащение словарного запаса, образного строя речи.	14
		72

4.Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы:

4.1. Средства реализации программы:

- музыкальный зал, детские стульчики по количеству детей
- технические средства: синтезатор, магнитофон, аудиотека, мультимедийная доска, проектор
- театральные шапочки, детские театральные костюмы
- детские музыкальные инструменты
- перспективный план кружковой работы, конспекты занятий, методическая литература.

.

4.2. Обеспечение программы перспективным планом кружковой работы.

Сентябрь

Занятие 1.Знакомство с детьми (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г»стр 9).

Музыкальная игра « Кот и мыши» (**hotplayer.ru)**

Занятие 2.Изменю себя, друзья. Догадайтесь кто же я.(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.10)

Музыкальная игра « Кот и мыши» (**hotplayer.ru)**

Занятие 3. Пойми меня .(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г»)стр.11)

Музыкальная игра « Кот и мыши» **hotplayer.ru**

Занятие 4. Язык жестов .(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 12)

Музыкальная игра « Кот и мыши» **hotplayer.ru**

Занятие 5. Чтение пьесы Л. Поляк « Репка.(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.13)

Музыкальная игра « Зайцы и волк» **hotplayer.ru**

Занятие 6. Драматизация русской народной сказки « Репка.(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.14)

Музыкальная игра « Зайцы и волк» **hotplayer.ru**

Занятие 7. Знакомство с пьесой « Репка» .(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.15)

Музыкальная игра « Зайцы и волк» **hotplayer.ru**

Занятие 8. Знакомство с пьесой « Репка (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.16)

Музыкальная игра « Зайцы и волк» **hotplayer.ru**

Октябрь

Занятие 9.Театрализованная игра « Колобок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» (стр.17)

Музыкальная игра « Игра с колокольчиком» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.4)

Занятие 10. Знакомство с пьесой « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.18

Музыкальная игра « Игра с колокольчиком» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.4)

Занятие 11.Воображаемое путешествие. (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.20

Музыкальная игра « Игра с колокольчиком» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.4)

Занятие 12. Животные во дворе(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г». стр. 21.

Музыкальная игра « Игра с колокольчиком» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.4)

Занятие 13. Игровой урок. (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр. 22

Музыкальная игра « Зайки и волк» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.5)

Занятие 14. Знакомство с пьесой « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.23

Музыкальная игра « Зайки и волк» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.5)

Занятие 15. Знакомство с пьесой « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.25

Музыкальная игра « Зайки и волк» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38, 2007г.стр.5)

Занятие 16. Знакомство с пьесой « Репка (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.26)

Музыкальная игра « Зайки и волк» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр.5)

Ноябрь

Занятие 17. Знакомство с пьесой « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.28

Музыкальная игра « Пес Барбос и птички»» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 7)

Занятие 18. Знакомство с пьесой « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.29

Музыкальная игра « Пес Барбос и птички»» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 7)

Занятие19. Знакомство с пьесой « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.31

Музыкальная игра « Пес Барбос и птички»» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 7)

Занятие 20. Репетиция спектакля. (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр.32

Музыкальная игра « Пес Барбос и птички»» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 7)

Занятие 21 Театрализованная игра « Семь сыновей»**..** (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр.33

Музыкальная игра «Собачка и кошечка» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 8)

Занятие 22. Театрализованная игра « Ходим кругом (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.34

Музыкальная игра «Собачка и кошечка» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 8)

Занятие 23. Знакомство с пьесой « Теремок (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.35

Музыкальная игра «Собачка и кошечка» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 8)

Занятие 24. Знакомство с пьесой « Теремок (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.36

Музыкальная игра «Собачка и кошечка» (С. Г. Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик № 38,стр. 8)

Декабрь

Занятие 25. Знакомство с пьесой « Теремок (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.38

Музыкальная игра « Давайте все делать как я» **hotplayer.ru**

Занятие 26. Знакомство с пьесой « Теремок (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.40

Музыкальная игра « Давайте все делать как я» **hotplayer.ru**

Занятие 27. Репетиция спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.42

Музыкальная игра « Давайте все делать как я» **hotplayer.ru**

Занятие 28. Эмоции стр (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.44

Музыкальная игра « Давайте все делать как я» **hotplayer.ru**

Занятие 29. Эмоции (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.45

Музыкальная игра в снежки. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.18)

Занятие 30. Репетиция спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.46

Музыкальная игра в снежки. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.18)

Занятие 31. Репетиция спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.47

Музыкальная игра в снежки. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.18)

Занятие 32. Репетиция спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.49

Музыкальная игра в снежки. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.18)

Январь

Занятие 33. Театрализованная игра « Полет на луну (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.51

Занятие 34. Театрализованная игра « Полет на луну» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.52

Занятие 35. Репетиция спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.54

Игра с музыкальными инструментами.. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.29)

Занятие 36. Репетиция спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.56

Игра с музыкальными инструментами.. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.29)

Занятие 37. Театрализованная игра « Корабль» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.57

Игра с музыкальными инструментами.. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.29)

Занятие 38. Репетиция и премьера спектакля « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.59

Занятие 39 Чтение сказки Три поросенка (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» . Стр.59 (Чтение сценки « Принцесса заболела») **nsportal.ru**

.Игра с музыкальными инструментами.. (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.29)

Занятие 40. Репетиция спектакля « Три поросенка». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр 60

(репетиция спектакля «« Принцесса заболела») **nsportal.ru**

Игра « Снежная баба» (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.31)

Февраль

Занятие 41. Репетиция спектакля « Три поросенка (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр 63

(репетиция спектакля «« Принцесса заболела») **nsportal.ru**

Игра « Снежная баба» (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.31)

Занятие 42. Репетиция спектакля « Три поросенка (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр 64

(репетиция спектакля «« Принцесса заболела») **nsportal.ru**

Игра « Снежная баба» (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.31)

Занятие 43. Театрализованная игра « Полет на луну» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 65

Занятие 44. Театрализованная игра « Путешествие» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 67

Занятие 45. Театрализованная игра « Путешествие» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 67

Игра « Снежная баба» (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.31)

Занятие 46. Репетиция спектакля « Три поросенка». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр 69

(репетиция спектакля «« Принцесса заболела») **nsportal.ru**

Игра « Снежная баба» (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.31)

Занятие 47. Репетиция спектакля « Три поросенка». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр 71(репетиция спектакля «« Принцесса заболела») **nsportal.ru**

Игра в снежки (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.18)

Занятие 48. Репетиция спектакля « Три поросенка». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр 73 (репетиция спектакля «« Принцесса заболела») **nsportal.ru**

Игра в снежки (М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010.стр.18

Март

Занятие 49. Театрализованная игра «Насос и надувная игрушка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр.74

С. Г.Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колоркольчик №38, 2007г. (Игра « Собачка и кошечка», стр.8)

Занятие 50. Повторный показ спектакля « Репка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» Стр.75

Занятие 51. Театрализованная игра « Последний герой» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.75

С. Г.Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колоркольчик №38, 2007г. (Игра « Собачка и кошечка», стр.8)

Занятие 52. Театрализованная игра « Настройщик» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 77

С. Г.Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колоркольчик №38, 2007г. (Игра « Собачка и кошечка», стр.8)

Занятие 53. Театрализованная игра . Ярмарка» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.78

С. Г.Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колоркольчик №38, 2007г. (Игра « Собачка и кошечка», стр.8)

Занятие 54. Спектакль « Теремок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 79

Занятие 55. Театрализованная игра « Полет на луну» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.79.

Муз игра « Жирафики» **hotplayer.ru**

Занятие 56. Театрализованная игра « Принцесса заболела» **nsportal.ru**

Апрель

Занятие 57. Театрализованная игра « Заяц и охотник» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.81

муз игра « Жирафики» **hotplayer.ru**

Занятие 58. Театрализованная игра « Цирк зверей (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр. 82

Муз игра « Волшебный платок» (дикие животные) » **hotplayer.ru**

Занятие 59 Театрализованная игра « Дрессированные обезьяны». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр..82

Муз игра « Волшебный платок» (дикие животные) » **hotplayer.ru**

Занятие 60. Театрализованная игра « Дрессированные медведи и зайцы» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.83

Муз игра « Волшебный платок» (дикие животные) » **hotplayer.ru**

Занятие 61. Театрализованная игра « Кошки и попугаи» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.84

Муз игра « Волшебный платок» (дикие животные) » **hotplayer.ru**

Занятие 62. Театрализованная игра «Цирк зверей». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.84

Муз игра « Волшебный платок» (домашние животные)) » **hotplayer.ru**

Занятие 63. Театрализованная игра «Цирк зверей (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.85

Муз игра « Волшебный платок» (домашние животные)) » **hotplayer.ru**

Занятие 64. Слушание музыки « карнавал животных» Сен-Санс

Концерт «Цирк зверей». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.85

Май

Занятие 65. Слушание музыки « карнавал животных»Сен-Санс
Концерт «Цирк зверей». (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.85

Занятие 66. Спектакль « Три поросенка»
(А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» **(**Спектакль « Принцесса заболела» **nsportal.ru**)

Занятие 67. Театрализованная игра « Путешествие в мир сказок» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.87

Занятие 68. Игровая программа « Сам себе режиссер» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.87

М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010. стр.47 (Бодливая корова)

Занятие 69. Игровая программа « Сам себе режиссер» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.88

М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010. стр.47 (Бодливая корова)

Занятие 70. Театрализованная игра « Последний герой» (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псир.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г»стр.88

М.Ю.Картушина. Мы играем, рисуем, поем, Интегрированные занятия для детей 3-5 лет Москва 2010. стр.47 (Бодливая корова)

Занятие 71, 72. Итоговая программа « Это вы можете (А.В. Щеткин Театрализованная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф.Горбуновой.- 2-е изд., псих.- М.: Мозаика - Синтез, 2022г» стр.90.

4.3. Методические рекомендации по организации образовательной деятельности:

В процессе игры в театр развивается и тренируется память, мышление, воображение, фантазия, выразительность речи и движений. Для хорошей игры на сцене необходимо знать элементы актерского мастерства. Их нужно осваивать в процессе подготовки спектакля. Лучше использовать их комплексно: работа, например, над освобождением мышц, нельзя забывать другие элементы- внимание, воображение, память, действие и т.д. Изучать с детьми элементы актерского мастерства нужно постепенно, в следующем порядке:

Освобождение мышц

Приступая к упражнениям на освобождение мышц говорит детям: « Чтобы двигаться красиво и выразительно нужно заниматься танцами, пластикой, ритмикой и ежедневно делать физическую зарядку. Поэтому мы вначале занятий будем проводить упражнения или разминку на освобождение мышц от излишних зажимов, от ненужного напряжения»

Действие « если бы», предлагаемые обстоятельства

На сцене актер проявляет активность именно в действии, именно в действии передается переживания артиста, внутренний мир персонаж. Действия на сцене могут быть: по выбору, с заданной целью, действия в соответствии с « если бы», в предлагаемых обстоятельствах, и действия с предметом.

Воображение

Творческая деятельность актера возникает и проходит в плоскости воображения (в жизни, созданной фантазией, художественным вымыслом). Любое действие актер дополняет воображением. Например, представить, что занятие проходит не в комнате, а в лесу, на стадионе, в космосе и т.д.

Сценическое внимание

Внимательность крайне важное качество для актера. Внимание включает в себя много аспектов: развитие памяти, развитие зрительного внимания (« зеркало», « тень») развитие слухового внимания (запоминание звуков, интонаций) развитие осязательных ощущений (определение на ощупь предмета), развитие обоняния и вкусового внимания (понюхать духи, цветок и.т.д. проверить вкус лимона, колбасы и пр.- описать их).

Чувство правды, логика и последовательность действий

Сценическая правда должна быть такой же как и в жизни, но без лишних житейских подробностей, опоэтизированной творческим вымыслом Действия могут быть без предметны без обстоятельств (снять пальто, читать книгу, мыть посуду и т.д.) и в предлагаемых обстоятельствах (снять пальто, вернувшись с прогулки, мыть посуду с моющим средством)

Сценическая наивность

Сценическая наивность поддерживает веру актера в действительность и важность того, сто происходит с ним на сцене. Наивность –это умение непосредственно ,без рассуждений воспринимать впечатления и жить ими). Наивность заметна именно в сюжетно-ролевых играх детей.

Эмоциональная память

Материалом для эмоциональной памяти могут быть не только собственные переживания, но и впечатления, почерпнутые из книг, общения с людьми и животными. Развитие эмоциональной память включает в себя три этапа: развитие памяти пяти органов чувств, развитие эмоциональной памяти, создание « манков»- внешних и внутренних (вспомни, когда ты разозлился, скучал… получал подарок).

Общение между актерами

Общение между актерами педагог берет из пьесы или инсценировок. К средствам общения, помимо разговорной речи, следует также отнести жесты, мимику, выражение глаз, интонацию.

Характерность

Материал для придания характерности роли можно брать из реальной или воображаемой жизни, из своего личного опыта, из наблюдений за людьми, из увиденных фильмов, картин и т.д. Упражнения на характерность следует брать из материала пьесы, над которой дети в данное время работают.

5. Мониторинг освоения программы:

Качество освоения программы определяется с помощью педагогической диагностики, основанной на наблюдении за детьми. Проводится исключительно для оптимизации работы с группой детей, поддержки ребенка, построения его индивидуальной образовательной траектории.

Компоненты освоения программы:

- Умеют действовать согласованно
- Умеют снимать напряжение с отдельных групп мышц
- Запоминают заданные позы.
- Запоминают и описывают внешний вид другого ребенка.
- Знают 5-8 артикуляционных упражнений.
- Умеют делать длинный выдох при незаметном коротком вздохе.
- Умеют произносить скороговорки в разном темпе и с разными интонациями.
- Умеют строить простейший диалог.
- Составляют предложения с заданными словами.

Критерии оценки уровня освоения программы:

3 – «Навык полностью сформирован»
2 –«Навык находится в стадии формирования»
1 – «Точка роста»

Литература:

1. М.Ю. Картушина Вокально-хоровая работа в детском саду. Москва Издательство « Скрипторий 2003», 2010.
2. М..Ю. Картушина Мы играем, рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 3-5 лет. Москва 2010.
3. М..Ю. Картушина Мы играем,рисуем и поем. Интегрированные занятия для детей 5-7 лет. Москва 2010.
4. Щеткин А.А. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет. Издательство: Мозаика-Синтез, 2022гг.
5. С. Г.Насауленко. Музыкальные игры и новые песни. Колокольчик №38, 2007г.
6. 6. Интернет сайты: **hotplayer.ru dydka.net pinkamuz.pro nsportal.ru**

Атрибуты для театральной деятельности.

Ширма напольная для кукольного театра
Набор кукол би-ба-бо
Шапочки-маски для театрализованных представлений
Ростовые куклы
Куклы-Матрешки
Шапочки овощей и фруктов
Огурцы (береты, банданы с накидками)
Арбуз
Свекла
Капуста
Помидор
Морковь
Лук
Баклажан с жилетом
Кабачок
Яблоня
Веночки (осень, весна, лето)
Головные уборы:
Военные
Гусары
Бабки-коробки
Мушкетеры
Шапочки петрушек
Колпачки шутовские
Косынки военные
Короны снежинок
Корона царя
Рога оленя
Береты атласные
Шапка пирата
Двое из ларца
Костюмы театрализованные детские
Гусары
Мушкетеры
Снежинки
Платья огня
Восточные
Цыганские
Татарский
Мордовский
Фраки черные (пингвины)
Красная шапочка
Буратино
Мальвина
Тигренок
Лиса
Костюм дикаря с булавой
Костюм птицы

Костюм осени
Костюм весны
Куклы с бантами
Самовар с шапочкой
Чашки
Сверчок
Гномы с бородой
Платья фей с перчатками
Белоснежка
Султан
Колобок
Костюм бабочки
Супермен
Бриджи для поросят
Костюмы взрослые
Незнайка
Старик Хотабыч
Гном
Снегурочка
Дед Мороз
Змей горыныч
Снеговик
Клоуны
Лиса
Чебурашка
Крокодил Гена
Водяной
Леший
Лесовушка
Карлсон
Забава
Зима
Русские сарафаны с рубашками